

EXPOSITION

■ PHOTOGRAPHIE

Bernard Lesaing

14 photographies argentiques noir et blanc

Tirage sur papier aux sels d'argent, support baryté

Format : 30 x 40 cm

Anna Elias

14 photographies couleur

Tirage numérique

Format: 45 x 55 cm

■ ENCADREMENT

Bernard Lesaing

Photographie sous passe-partout biseauté

Cadre Nielsen brossé noir

Format : 45 x 55 cm

Anna Elias

Photographie sous cadre métallique Nielsen

brossé noir

Format : 45 x 55 cm



PROVENCE - ANDALOUSIE

Portraits croisés de deux villes jumelées

Photographies de Bernard Lesaing - 2008 / 2010

Photographies de Anna Elias - 2008 / 2010

SUJET

Depuis 2008, l'association Images et Recherche et l'association Jumelage Fontvieille - Beas de Segura collaborent autour d'un projet d'échange et de création photographique entre deux villes jumelées de France et d'Espagne : Beas de Segura en Andalousie et Fontvieille en Provence.

L'objectif de ce travail était de réaliser un reportage photographique sensible qui aborde les facettes architecturales, culturelles, économiques et sociales des deux villes. Les séries de photographies produites mettent en lumière les ressemblances qui unissent les deux cités (oléiculture, tradition taurine, etc.) et les particularités qui fondent leur singularité.

Fruit d'une véritable collaboration artistique franco-espagnole, ce portrait croisé est réalisé par deux photographes : le regard sur la ville andalouse est porté par Bernard Lesaing et l'itinéraire en Provence est proposé par Anna Elias photographe espagnole.

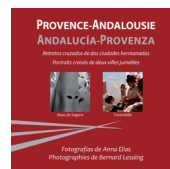
POUR ACCOMPAGNER L'EXPOSITION

Catalogue

« Portraits croisés de deux villes jumelées »

éditions Images et Recherche, 2011

collection Patrimoine, Images et Paroles



Diaporama

«Provence-Andalousie» - 40 photographies

Photographies de Bernard Lesaing et Anna ELias

