

## EXPOSITION

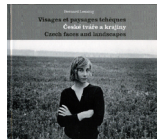
### ■ PHOTOGRAPHIE

60 photographies argentiques noir et blanc  
dont 26 portraits d'artistes tchèques  
Tirage sur papier aux sels d'argent, support baryté  
Format : 30 x 40 cm

### ■ ENCADREMENT

Photographie sous passe-partout biseauté  
Cadre Nielsen brossé noir  
Format : 45 x 55 cm

## POUR ACCOMPAGNER L'EXPOSITION



### Ouvrage

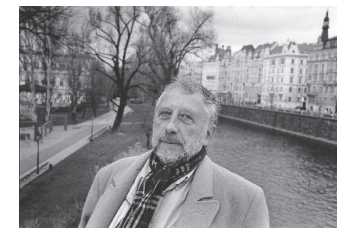
« Visages et paysages tchèques »  
éditions Kant, 2008  
collection Visages et Paysages d'Europe

Photographies noir et blanc - B. Lesaing  
Textes - P. Chalupa, K. Drtilová et R. Pujade

### Complément

« Extraits photographiques : la Tchécoslovaquie avant 1989 »  
Première rencontre de Bernard Lesaing avec la Tchécoslovaquie avant la Révolution de velours.

12 photographies noir et blanc - B. Lesaing



# VISAGES ET PAYSAGES TCHÈQUES

Photographies de Bernard Lesaing - 2008

## SUJET

Fenêtre ouverte sur la République tchèque, les photographies de Bernard Lesaing nous livrent, un reportage sensible et poétique qui mêle portraits et paysages.

Ces instantanés noir et blanc retracent l'itinéraire emprunté par l'auteur durant trois années (2005-2008) : un cheminement qui l'a conduit à parcourir le pays, par la rencontre d'artistes tchèques.

Cette exposition nous invite à la (re)découverte de ce pays d'Europe centrale, d'une route de campagne à la métropole pragoise, d'un lieu de la création contemporaine à l'intimité d'un atelier.